

Guatemala, 05 de marzo de 2021

**Señor  
Luis Adolfo Mijangos Recinos  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes**

**Señor Mijangos:**

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número **DGA-137-185-2021**, aprobado mediante la resolución número **VC-DGA-021-A-2021** correspondiente al primer producto.

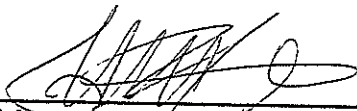
**Actividades realizadas:**

- Se elaboró la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de viento.
- Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental de viento.
- Se realizaron las capacitaciones de técnica instrumental de viento.
- Se elaboraron los informes que solicitaron las autoridades superiores.

**Resultados Obtenidos**

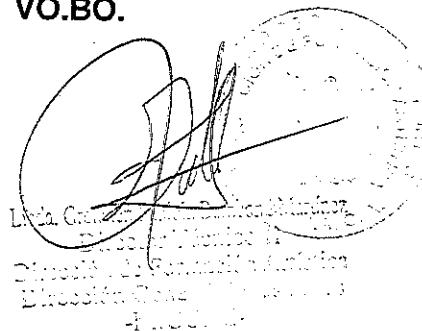
- **CAPACITACIÓN PARTES DEL INSTRUMENTO**
- ✓ El alumno aprendió cada una de las partes de su instrumento.

- **POSTURA CORRECTA DEL CLARINETE Y SAXOFON**
  - ✓ El alumno aprendió la forma correcta del instrumento para una buena postura.
  
- **POSTURA CORRECTA AL SUJETAR EL INSTRUMENTO**
  - ✓ El alumno aprendió la forma correcta de sujetar el instrumento para una mejor seguridad.
  
- **EJERCICIOS DE AGILIDAD DE DEDOS DE LA MANO IZQUIERDA**
  - ✓ El alumno aprendió variedad de ejercicios para la agilidad de dedos de la mano izquierda utilizando figuras musicales negra y corcheas.
  
- **EJERCICIOS DE AGILIDAD DE DEDOS DE LA MANO DERECHA**
  - ✓ El alumno aprendió variedad de ejercicios para la la agilidad de dedos de la mano derecha utilizando figuras musicales negras y corcheas.



**Edgar Armando Sandoval Juarez**

**VO.BO.**



VO. BO. [Stamp]  
Linda González [Signature]  
Directora de la Facultad de Música  
Escuela de Música [Stamp]

CICLO ESCOLAR 2021

"Orquesta Juvenil de Santa Rosa" del municipio de Asunción Mita, departamento de Jutiapa

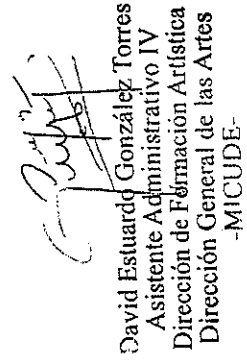
Correspondiente al Primer producto e informe  
 Nombre del capacitador: **Edgar Armando Sandoval Juárez**  
 Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL 15 AL 28 DE FEBRERO DEL AÑO 2021

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Del 15 al 28 de Febrero del año 2021	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reconoce las escalas de Do mayor, La menor, Sol mayor, Mi menor, Re mayor, Si menor, La mayor y Fa sostenido menor</li> <li>✓ Ejecuta las escalas de Do mayor, La menor, Sol mayor, Mi menor, Re mayor, Si menor, La mayor y Fa sostenido menor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacitación partes del instrumento.</li> <li>• Postura correcta del Clarinete y Saxofón.</li> <li>• Postura correcta al sujetar el instrumento.</li> <li>• Ejercicios de agilidad de dedos de la mano izquierda.</li> <li>• Ejercicios de agilidad de dedos de la mano derecha.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Capacitación partes del instrumento.</li> <li>✓ Practicará la postura correcta al sujetar el clarinete y saxofón.</li> <li>✓ Practicará la postura correcta al sujetar el instrumento.</li> <li>✓ Realizara ejercicios de agilidad de dedos de la mano izquierda.</li> <li>✓ Realizara ejercicios de agilidad de la mano derecha.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Trompeta</li> <li>✓ Tuba</li> <li>✓ Teléfono</li> <li>✓ Móvil</li> <li>✓ Computadora</li> </ul>

  
**Edgar Armando Sandoval Juárez**

**VO.BO.**

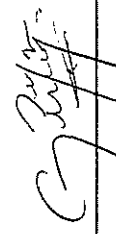
  
 David Estuardo González Torres  
 Asistente Administrativo IV  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL 15 AL 28 DE FEBRERO DEL AÑO 2021**

**Establecimiento:** Orquesta Juvenil de Jutiapa del Municipio de Asunción Mita, Departamento de Jutiapa  
**Nombre del capacitador:** Edgar Armando Sandoval Juárez  
**Especialidad:** Música

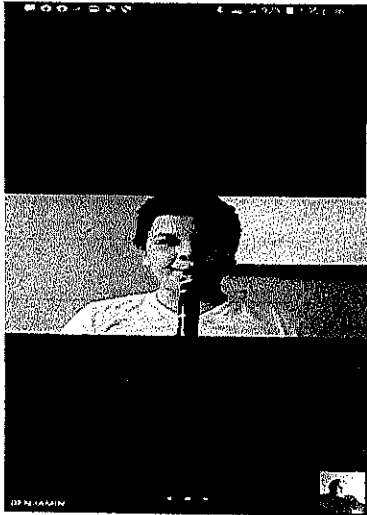
ACTIVIDADES	FEBRERO DEL AÑO 2021										
	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	
Capacitación partes del instrumento.	X	X	X								
Practicará la postura correcta al sujetar el clarinete y saxofon.			X		X						
Practicará la postura correcta al sujetar el instrumento.						X	X				
Realizara ejercicios de agilidad de dedos de la mano izquierda.								X	X	X	
Realizara ejercicios de agilidad de la mano derecha.											

  
 Edgar Armando Sandoval Juárez

  
 Vo. Bo. David Espinardo González Torres  
 Asistente Administrativo IV  
 Dirección de Formación Artística  
 -MICUDE-

# ANEXO

**Capacitación partes del instrumento**  
El alumno aprendió las partes del instrumento los días 15, 16 y 17 de febrero.



**Postura correcta del Saxofón y el Clarinete**  
El alumno aprende la postura correcta del instrumento  
Los días 18 y 19 de febrero.



**Postura correcta al sujetar el instrumento**  
El alumno aprende a sujetar de una forma correcta su instrumento lo días 22 y 23 de febrero.



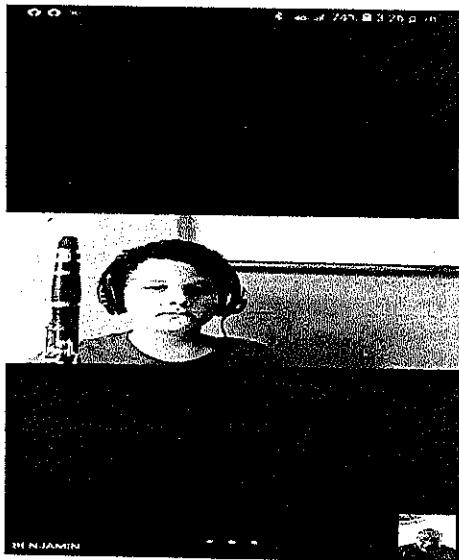


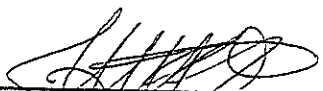
**Ejecutará ejercicios de agilidad de los dedos de los dedos de la mano izquierda**


El alumno realizará ejercicios para la agilidad de los dedos de la mano izquierda los días 24, 25 y 26 de febrero.

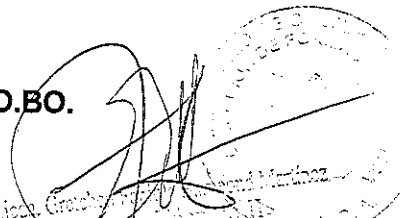


Ejecutará ejercicios de agilidad de los dedos de la mano derecha.  
El alumno realizará ejercicios para la agilidad de los dedos de la mano derecha los días 29,30 y 31 de febrero.



  
Edgar Armando Sandoval Juarez

  
David Estuardo Gonzalez Torres  
Asistente Administrativo IV  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

VO.BO.   
Lidia Grady  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

Guatemala, 05 de abril de 2021

**Señor**  
**Luis Adolfo Mijangos Recinos**  
**Director General de las Artes**  
**Ministerio de Cultura y Deportes**

**Señor Mijangos:**

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número **DGA-137-185-2021**, aprobado mediante la resolución número **VC-DGA-021-A-2021** correspondiente al segundo producto.

**Actividades realizadas:**

- Se elaboró la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de viento.
- Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental de viento.
- Se realizaron las capacitaciones de técnica instrumental de viento.
- Se elaboraron los informes que solicitaron las autoridades superiores.

**Resultados Obtenidos:**

- **LECTURA MUSICAL FASE I**
  - ✓ El alumno realizó una lectura rápida, en un corto tiempo utilizando figuras de redondas, blancas y negras.
- **ESCALA DE DO MAYOR**
  - ✓ El alumno aprendió la escala de Do Mayor utilizando negras y corcheas.
- **ARPEGGIO DE SOL MAYOR**
  - ✓ El alumno aprendió el arpeggio de Sol Mayor el alumno realizó acordes musicales utilizando negras y corcheas.
- **ESCALA DE RE MAYOR**
  - ✓ El alumno aprendió la escala de Do Mayor el alumno realizó acordes musicales utilizando negras y corcheas.

● **ARPEGGIO DE DO MAYOR**

- ✓ El alumno aprendió el arpeggio de Do Mayor el alumno realizó acordes musicales utilizando negras y corcheas.

● **ARPEGGIO DE SOL MAYOR.**

- ✓ El alumno aprendió el arpeggio de Sol Mayor el alumno realizó acordes musicales utilizando negras y corcheas.

● **ARPEGGIO DE RE MAYOR**

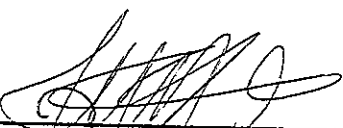
- ✓ El alumno aprendió el arpeggio de Re Mayor el alumno realizó acordes musicales utilizando negras y corcheas.

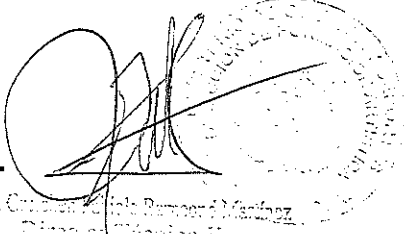
● **METODO MAGNANI LECCION 1-3**

- ✓ El alumno estudio la lección 1 - 3 del metodo MAGNANI.

● **INTERPRETACION MELODIA LA MUSITA**

- ✓ El alumno analizó la estructura rítmica de la melodía "LA MUSITA"
- ✓ El alumno analizó la estructura melódica de la melodía "LA MUSITA"
- ✓ El alumno interpretó la melodía "LA MUSITA". Utilizando las técnicas de ejecución correctas.

  
\_\_\_\_\_  
**Edgar Armando Sandoval Juárez**


**VO.BO.**   
Linda Cruzada Rojas Sandoval Juárez  
Dirección Ejecutiva II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MIGUDE-


**CICLO ESCOLAR 2020**  
**ORQUESTA JUVENIL DE JUTIAPA DEL MUNICIPIO DE ASUNCIÓN MITA,**  
**DEPARTAMENTO DE JUTIAPA**

Correspondiente al segundo producto e informe  
**Nombre del capacitador:** Edgar Armando Sandoval Juárez  
**Especialidad:** Música

**PLANIFICACION DE ACTIVIDADES DEL MES DE MARZO DE 2021**

Perfil	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de Marzo del año 2021	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aprende lectura musical fase I</li> <li>✓ Ejecuta escalas, arpeggios lectura musical.</li> <li>✓ Interpreta melodías utilizando las técnicas de interpretación correctas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Capacitación en Lectura musical fase I</li> <li>✓ Escala de Do Mayor y Arpeggio de Do Mayor.</li> <li>✓ Escala de Sol Mayor.</li> <li>✓ Arpeggio de Sol Mayor.</li> <li>✓ Escala de Re Mayor.</li> <li>✓ Arpeggio de Re Mayor.</li> <li>✓ Metodo MAGNANI lección 1-3</li> <li>✓ Interpretación de la melodía "LA MUSITA".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ejecutará ejercicios de solfeo rítmico y entonado en lectura musical fase I</li> <li>✓ Ejecutará Escala de Do Mayor y arpeggio de Do Mayor utilizando figuras negras, corcheas</li> <li>✓ Ejecutará escala de Sol Mayor y arpeggio de Sol Mayor utilizando figuras negras, corcheas.</li> <li>✓ Ejecuta escala de Re Mayor y arpeggio de Re Mayor utilizando figuras negras y corcheas.</li> <li>✓ Ejecuta las lecciones 1-3 del metodo MAGNANI.</li> <li>✓ Interpretará la melodía "LA MUSITA".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lápiz</li> <li>✓ Clarinete</li> <li>✓ Pizarra</li> </ul>

  
 Edgar Armando Sandoval Juárez

  
 David Estuardo González Torres  
 Asistente Administrativo IV  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-

Marzo 2021

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES CORRESPONDIENTE DEL MES DE NOVIEMBRE DE 2020**

**Establecimiento:**

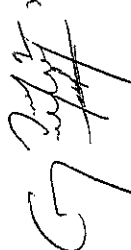
**Nombre del capacitador:**

**Especialidad:**

Orquesta Juvenil de Jutiapa del Municipio de Asunción Mita, Departamento de Jutiapa  
Edgar Armando Sandoval Juárez  
Música

ACTIVIDADES	MARZO DE 2021																									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
Ejecutará ejercicios de solfeo rítmico y entonado en fase I	X	X	X																							
Ejecutará Escala de Do Mayor y Arpeggio de Do Mayor				X	X			X																		
Ejecutará Escala de Sol Mayor y Arpeggio de Sol Mayor										X	X	X														
Ejecutará Escala de Re Mayor y Arpeggio de Re Mayor															X	X	X	X								
Ejecutará las lecciones 1-3 del Metodo MAGNANI																						X	X	X	X	
Interpretará la melodía "LA MUSITA".																										X

  
Edgar Armando Sandoval Juárez



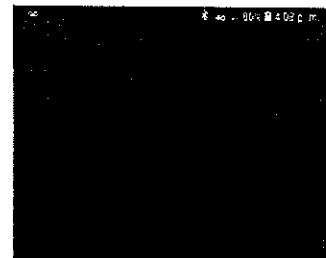
David Estuardo González Torres  
Asistente Administrativo IV  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

# ANEXOS

# Capacitación en Lectura musical

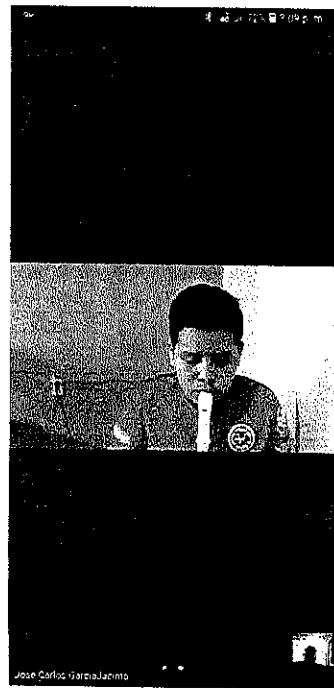
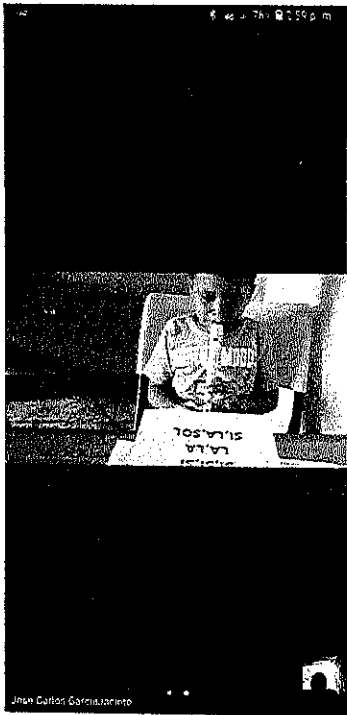
## fase I

Se realizaron los ejercicios de solfeo rítmico y entonado los días 1, 2 Y 3 de marzo del año 2021

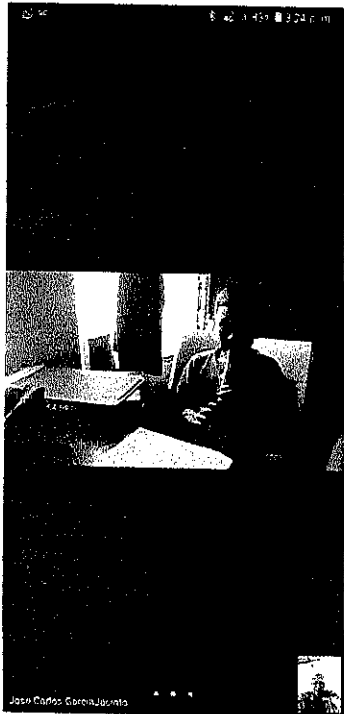




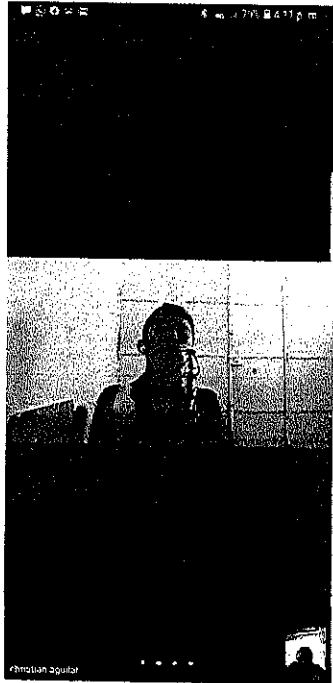
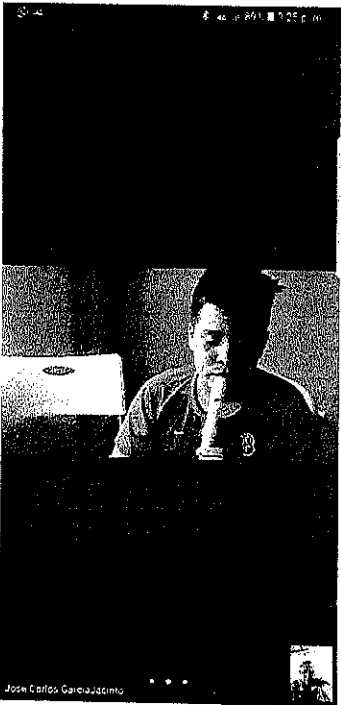
**Escala de Do Mayor y Arpegio de Do Mayor**  
Se realizó la escala de Do mayor y arpegio de Do Mayor  
los días  
4,5,8,9 de marzo del año 2021



**Escala de Sol mayor y Arpeggio Sol mayor**  
Se realizaron la escala de Sol mayor y arpeggio de Sol mayor los días 10, 11, 12 y 15 de marzo del año 2021



**Escala de Re mayor y Arpeggio Re mayor**  
Se realizaron las escalas de Re mayor y Arpeggio de Re mayor los días 16,17,18 y 19 marzo del año 2021



## Método Magnani

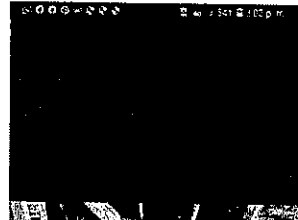
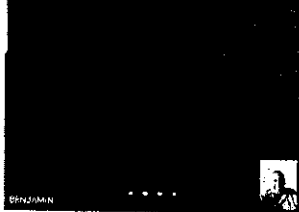
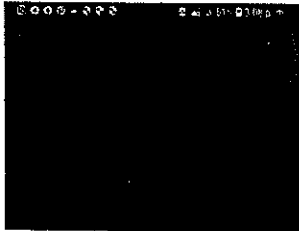
Se realizó el estudio de las lecciones 1-3

Los días 22, 23, 24, 25 de marzo del 2,021



**Interpretación de la Melodía  
"La musita"**

Interpretación de la melodía "La musita" el día  
26 de Marzo del año 2021



**Edgar Armando Sandoval Juárez**

*[Handwritten signature]*  
**Edgar Armando Sandoval Juárez Torres**  
 Director General de la Oficina de  
 Asesoría Jurídica y Legal  
 DIFSC - Dirección General de Asesoría Jurídica y Legal  
 -INACLUDE-

**VO.BO.**

*[Handwritten signature]*  
**Linda Guadalupe Rodríguez Martínez**  
 Directora General de la Oficina de  
 Dirección General de Asesoría Jurídica y Legal  
 -INACLUDE-